**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ**

Дополнительная общеразвивающая программа **"Путешествие в страну LEGO"** разработана для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет), проявляющих интерес к техническому творчеству.

**Направленность программы** – техническая

**Срок освоения программы** – 8 месяцев

**Режим занятий:** 1 раз в неделю

**Продолжительность занятия:** 20 минут.

В работе используются базовые наборы конструктора «Lego education».

Развитие ребёнка-дошкольника осуществляется в игре. Ведущими видами детской деятельности являются: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др.

ЛЕГО-педагогика – одна из известных и распространенных сегодня педагогических систем, использующая модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребенка. Конструкторы «LEGO» побуждают к умственной активности и развивает мелкую моторику. Сборка конструктора — это творческий процесс, где у детей есть свобода выбора. Ребенок придумывает образы, экспериментирует с разными вариантами сборки, ищет нестандартные решения. Конструктор развивает креативность, фантазию, воображение — навыки, востребованные во многих современных профессиях.

Актуальность программы обусловлена тем, что ЛЕГО-технологии дают возможность педагогу объединять игру с исследовательской и познавательно-экспериментальной деятельностью, а также позволяют сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре). ЛЕГО-конструирование способствует формированию познавательных действий, становлению сознания; развитию воображения и творческой активности.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

В ходе работы по лего-конструированию дошкольник должен узнать:

* особенности и назначение основных деталей лего-конструктора;
* простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей механизма);
* технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

В ходе работы по лего-конструированию дошкольник должен уметь:

* осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету);
* конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции;
* конструировать по образцу;
* анализировать и планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
* реализовывать творческий замысел.